

# هشتمین جشنواره تولید محتوای الکترونیکی دانش آموزان و معلمان

## مقدمه:

در سند تحول بنیادین نظام آموزش و پرورش و همچنین برنامه درسی ملی به تولید محتوای چندرسانه‌ای متناسب با نیاز دانش آموزان و معلمان، استفاده هوشمندانه از آن و تنوع بخشی به مراکز یادگیری توجه ویژه شده است.

رویکردهای جدید آموزشی و بهره گیری از فناوری های نوین در تولید مواد و رسانه های یادگیری، زمینه سازی برای مشارکت فعال استان ها، معلمان و مربیان در تولید، تکمیل و غنی سازی مواد، منابع، بستر سازی برای بسط و توسعه تجارب و ابتکارات معلمان و مربیان و دانش آموزان در طراحی، ساخت و ارزشیابی مواد و منابع یاددهی و یادگیری از جمله سیاست های دیگری هستند که باید آن ها را در راستای توانمندسازی مدرسه جهت ایفای نقش اصلی و محوری در نیل به وضع مطلوب مورد توجه قرار داد.

## اهداف برگزاری جشنواره

- ۱- توسعه و تعمیق فرهنگ استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرآیند یاددهی، یادگیری و تولید محتوای الکترونیکی
- ۲- ایجاد زمینه مناسب برای شناسایی و پرورش توانمندی های معلمان، دانش آموزان، دانشجو معلمان و مدرسان در تولید مواد و رسانه های الکترونیکی یادگیری
- ۳- تولید مواد و رسانه های یادگیری متناسب با نیاز معلمان و دانش آموزان و استفاده از آن ها در فرآیند تدریس
- ۴- توانمندسازی مدرسه برای ایفای نقش اصلی و محوری در نیل به وضع مطلوب در تولید و بهره برداری از مواد و رسانه های یادگیری، مراکز و منابع متنوع یادگیری
- ۵- ایجاد زمینه مناسب جهت تولید محتوای الکترونیکی خاص، دانش آموزان با نیازهای ویژه

## شیوه اجراء

این جشنواره در مرحله اول به صورت استانی و مرحله دوم به صورت کشوری از میان محصولات برگزیده شده مرحله اول برگزار خواهد شد.

## گروه های شرکت کننده

- ۱- دانش آموزان: (کلیه مدارس اعم از مدارس دولتی، غیردولتی، مدارس استعدادهای درخشان و مدارس استثنایی و...)
- دانش آموزان پایه ششم دوره ی ابتدایی
- دانش آموزان دوره ی متوسطه اول و دوم
- هنرجویان هنرستان های فنی و حرفه ای و کار دانش
- ۲- معلمان (مربیان)

- آموزگاران و دبیران دوره‌ی ابتدایی و متوسطه‌ی اول و دوم
- کلیه شاغلین مدارس استثنایی، غیردولتی و استعدادهای درخشان و...
- هنرآموزان هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش
- مدرسان دانشگاه فرهنگیان
- کلیه کارکنان آموزشی و اداری شاغل در ادارات مدارس عادی و استثنایی

### • ۳- دانشجویان

- دانشجویان معلمان دانشگاه فرهنگیان
- تبصره ۱: دانش‌آموزان و معلمان و دانشجویان می‌توانند محصول یا محصولات خود را به‌صورت کار اشتراکی (دانش‌آموز، معلم، دانشجو، مدرس) ارائه نمایند (حداکثر اعضای گروه چهار نفر).
- تبصره ۲: معلمان مدارس غیردولتی پس از دریافت تأییدیه از مدرسه محل خدمت (مبنی بر تدریس درس موردنظر) می‌توانند از طریق مدرسه محصول خود را در جشنواره شرکت دهند.

## محورهای برگزاری جشنواره

محیط کد نویسی		محورها
سیستم عامل ویندوز	سیستم عامل اندروید	
+	+	۱- تولید درس افزارهای آموزشی صرفاً متناسب با موضوعات کتاب‌های درسی دوره ابتدایی، متوسطه اول و پایه دهم
+	+	۲- تولید اجزای آموزشی متناسب با موضوعات کتاب‌های درسی دوره ابتدایی، متوسطه اول و پایه دهم* تبصره: منظور از اجزای آموزشی، بخش‌های کوچکی از یک محتوا مانند یک آزمایش علوم و یا رسم نمودار در ریاضی و ... می‌باشد که به‌صورت محتوای الکترونیکی تعاملی تولید گردیده است
+	+	۳- تولید نرم افزارهای پرورشی و قرآنی در حوزه‌ی آموزش و پرورش***
+	+	۴- تولید نرم افزارها در حوزه تربیت بدنی، سلامت و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی***
+	+	۵- تولید نرم افزارهای بازی و سرگرمی آموزشی با تأکید بر مفاهیم کتاب‌های درسی

**تبصره ۱:** توجه به مفاهیم ذیل در محتوای تولید متناسب با محتوای کتاب‌های درسی:

\* آموزش شهروندی، محیط زیست و علوم زمین، مهارت‌های زندگی و حقوق بشر جهانی و اسلامی، سیاست‌های جمعیتی، زیست فناوری، ریز فناوری، فناوری اطلاعات و ارتباطات، ادبیات و رسم الخط فارسی و تفکر و خلاقیت و نوآوری، اصلاح الگوی مصرف و اقتصاد مقاومتی - معرفی حرف هنر و جغرافیا به تناسب شرایط اقلیمی و جغرافیایی استان‌ها و مناطق روستایی و عشایری - ویژگی‌ها، نیازها و وظایف خانواده؛

\*\* مضامین توحید، معاد و ولایت و انتظار و... عدل مهدوی / تقویت ایمان، بصیرت دینی، فرهنگ نیکوکاری، تعاون، مشارکت‌پذیری و مشارکت‌جویی تقویت باور و روحیه مسئولیت‌پذیری - تعمیق فرهنگ عفاف، حیا و حجاب و ارزش‌های انقلاب اسلامی - آداب و سبک زندگی اسلامی - ایرانی، هویت ایرانی اسلامی؛

\*\*\* محیط زیست و سلامت و بهداشت جسمی و روانی دانش‌آموزان، ناهنجاری‌های اجتماعی، روحیه مسئولیت‌پذیری - اقتضائات هویت جنسیتی (پسران و دختران)

از شرکت‌کنندگان محترم انتظار می‌رود مواد و رسانه‌های تولیدشده خود را پیرامون آن دسته از مفاهیم کتاب‌های درسی یک پایه / دوره تحصیلی که از نظر تدریس و یادگیری نیازمند توجه بیشتر بوده و تشخیص داده می‌شود که وجود مواد و رسانه‌ها می‌تواند به غنی‌سازی محتوای کتاب درسی و تسهیل امر یادگیری کمک نماید، سازمان داده و نسبت به تولید آن اقدام نمایند.

**تبصره ۲:** شرکت‌کنندگان شاغل در واحدهای سازمانی استثنایی (مدارس یا اداره) می‌توانند آثار خود را به صورت آزاد و بدون در نظر گرفتن گروه استثنایی شغلی خود، در قالب موضوعات مندرج در شیوه‌نامه ارائه دهند.

## نحوه شرکت

- ۱- مراجعه به بخش ثبت‌نام در جشنواره‌ی تولید محتوای الکترونیکی در شبکه ملی مدارس ایران رشد به نشانی **ROSHD.IR**
  - ۲- مطالعه‌ی راهنما و تکمیل فرم شرکت در جشنواره (ثبت‌نام)؛
  - ۳- دریافت کد رهگیری؛
  - ۴- تحویل دو نسخه از محصول تولیدی همراه با فرم تکمیلی به نماینده‌ی منطقه محل تحصیل یا اشتغال.
- تبصره:** هر شرکت‌کننده به صورت انفرادی یا گروهی حداکثر با دو (۲) محصول می‌تواند در جشنواره شرکت نمایند.

## شرایط عمومی آثار تولیدی

۱. ۱- آثار تولیدی باید محصول فعالیت خلاقانه فردی و یا گروهی دانش آموزان، معلمان، دانشجویان و مدرسان باشد و از خدمات شرکت‌های خصوصی در تولید آن استفاده نشده باشد. (استفاده از محصولات تولید دیگران مانند فلش‌های خارجی نباید بیشتر از ۳۰ درصد کل محصول تولیدی باشد).
  ۲. ۲- موضوع ارائه شده از طریق آثار باید در جهت پیاده‌سازی اهداف بیان شده در برنامه درسی و پوشش دهنده تمام یا بخشی از کتاب‌های درسی باشد. تبصره: چنانچه محتوای ارائه شده به صورت نرم‌افزار بازی و سرگرمی تولید شده باشد، باید ضمن هدفمند بودن باعث افزایش خلاقیت و ابتکار در کاربران و همسو با تحولات کتاب‌های درسی و سند برنامه درسی ملی باشد.
  ۳. ۳- امتیاز اثر تولیدی قبلاً به هیچ ارگان دولتی و یا خصوصی واگذار نگردیده باشد.
  ۴. ۴- با توجه به قابلیت‌های ممتاز رایانه در به کارگیری از امکانات متنوع در تولید محتوای الکترونیکی کلیه آثار ارسالی باید از امکانات چندرسانه‌ای فیلم و انیمیشن در حد قابل قبول و صوت و گرافیک مناسب با موضوع محتوای تولید شده بهره‌مند باشد.
  ۵. ۵- در طراحی نرم‌افزار ارسالی جهت ارائه محتوا باید از شیوه‌های تعاملی (آموزش دو سویه) در حد قابل قبول استفاده گردد.
  ۶. ۶- برای سرعت بخشیدن به روند ارزیابی، محصولات ارسالی نباید دارای قفل نرم‌افزاری و یا سخت‌افزاری و یا کلمه عبور باشند.
  ۷. ۷- حتی الامکان نرم‌افزارها به صورت خودکار و بدون نیاز به نصب بر روی سیستم و یا نصب نرم‌افزار خاصی قابل اجرا باشند.
  ۸. ۸- نرم‌افزارهای تحت ویندوز با امکانات موجود در رایانه‌های مدارس (به لحاظ سخت‌افزاری) قابل اجرا باشند. همچنین نرم‌افزارهای تولید شده برای بخش یادگیری سیار، قابلیت اجرا تحت سیستم عامل اندروید نسخه ۴ و بالاتر را داشته باشند.
- تبصره ۱: برای محصولات برتر در هر مرحله (در صورت نیاز) قبل از اعلام نتایج، جلسه دفاعیه برگزار خواهد شد.
- تبصره ۲: فقط دانش آموزان پایه ششم دوره ابتدایی می‌توانند آثار خود را به صورت فردی یا گروهی در قالب پاورپوینت ارائه نمایند.

### شرایط فنی و اختصاصی آثار تولیدی

۱. ۱- نصب و اجرای خودکار نرم‌افزارها در سیستم عامل‌های مختلف بدون نیاز به ایجاد تغییر در پارامترهای سخت‌افزاری و نرم‌افزاری و همچنین حذف یا غیرفعال نمودن سایر برنامه از جمله ضد بدافزارها
۲. ۲- داشتن شناسنامه تولید، مشخصات اثر، مشخصات صاحب اثر، مشخص نمودن مخاطب و... در داخل نرم‌افزارها
۳. ۳- امکان اجرا و استفاده از نرم‌افزار برای تمامی افراد بدون نیاز به داشتن دانش تخصصی در خصوص رایانه
۴. ۴- استفاده از گرافیک متناسب با موضوع و سن مخاطب (استفاده از فونت، صدا، تصاویر ثابت و متحرک با کیفیت مناسب) و استفاده از تمام سطح صفحه نمایش برای ارائه محتوا
۵. ۵- نداشتن مشکل فنی در خصوص ارتباط صفحات و جابجا شدن میان قسمت‌های مختلف نرم‌افزار
۶. ۶- سعی در استفاده حداکثری از امکانات رایانه‌ای جهت استفاده از رسانه‌های مختلف
۷. ۷- توجه به عدم تداخل صداها، تصاویر و متون و...
۸. ۸- داشتن طراحی آموزشی مناسب برای محتوای انتخاب شده
۹. ۹- صحت و ارزش علمی محتوای (متن، تصویر و صدا)
۱۰. ۱۰- سعی در نداشتن غلط‌های تایپی و غلط‌های علمی

۱. ۱- صدور تقدیرنامه کتبی برای آثاری که موفق به رهیابی به مرحله کشوری شوند (توسط ادارات کل استان‌ها)
۲. ۲- تقدیر از صاحبان آثار برتر (رتبه‌های اول تا سوم) در مراسم اختتامیه به تندیس جشنواره به همراه حمایت نقدی

### تشکیلات اجرایی جشنواره بخش استانی (کمیته استانی)

۱. ۱- مدیرکل استان (رئیس کمیته)
۲. ۲- معاون پژوهش و برنامه‌ریزی نیروی انسانی (دبیر کمیته)
۳. ۳- رئیس گروه تحلیل محتوا آموزشی و پرورشی
۴. ۴- نماینده سازمان آموزش و پرورش استثنایی
۵. ۵- نماینده پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان در استان
۶. ۶- سایر اعضاء به انتخاب مدیران کل محترم استان‌ها

### شرح وظایف کمیته استانی

۱. ۱- ارسال شیوه‌نامه برای مناطق و آموزشگاه‌های (عادی، استثنایی و تیزهوشان) استان و پردیس دانشگاه فرهنگیان
  ۲. ۲- اطلاع‌رسانی و جلب مشارکت دانش‌آموزان، معلمان، دانش‌جویان و اساتید
  ۳. ۳- دریافت، دسته‌بندی، ارزیابی محصولات مرحله استانی
  ۴. ۴- هماهنگی با کمیته برنامه‌ریزی حوزه ستادی
  ۵. ۵- تهیه گزارش نهایی و ارسال محصولات منتخب بر اساس سهمیه اعلامی به حوزه ستادی
- تبصره ۱: هزینه ارزیابی آثار دریافتی توسط استان‌ها بر اساس تعداد آثار ثبت‌نام‌شده در شبکه ملی مدارس رشد و آثار دریافت شده در دبیرخانه‌های استانی توسط سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و سازمان آموزش و پرورش استثنایی به استان‌ها ابلاغ خواهد شد.
- تبصره ۲: داوری آثار گروه دانش‌آموزان با نیازهای ویژه در سطح استان توسط کارگروه داوری و ارزیابی اداره آموزش و پرورش استثنایی استان صورت خواهد گرفت.

### تقویم اجرایی جشنواره

شرح فعالیت	بازه زمانی	مسئول پیگیری در استان	مسئول پیگیری
تشکیل کمیته استانی و ارسال دستورالعمل، جلسات هماهنگی با مناطق و معرفی نماینده به دبیرخانه کشوری جشنواره	۲۶/۱/۱۳۹۶ لغایت ۱۵/۲/۱۳۹۶	معاونت محترم پژوهش برنامه‌ریزی نیروی انسانی	دبیرخانه جشنواره

دبیرخانه جشنواره	نماینده استان	۲۲/۳/۱۳۹۶ لغایت ۳۰/۷/۱۳۹۶	آغاز ثبت نام در وب گاه جشنواره Roshd.ir و دریافت آثار در استان ها
دبیرخانه جشنواره	نماینده استان معاونت محترم پژوهش برنامه ریزی نیروی انسانی	۱۵/۹/۱۳۹۶ لغایت ۱/۸/۱۳۹۶	جمع آوری و ارزیابی آثار در مرحله استانی
نماینده استان ها	دبیرخانه جشنواره	۱۶/۹/۱۳۹۶ لغایت ۲۰/۹/۱۳۹۶	اعلام سهمیه مرحله دوم به استان ها بر اساس تعداد شرکت کننده استان ها در مرحله اول
دبیرخانه جشنواره	نماینده استان معاونت محترم پژوهش برنامه ریزی نیروی انسانی	۲۱/۹/۱۳۹۶ لغایت ۳۰/۹/۱۳۹۶	ارسال نتایج و آثار منتخب بر اساس سهمیه اعلامی از سوی دبیرخانه
	دبیرخانه جشنواره	۱/۱۰/۱۳۹۶ لغایت ۱/۱۱/۱۳۹۶	ارزیابی مرحله کشوری آثار منتخب استانی
	دبیرخانه جشنواره	نیمه دوم بهمن ماه ۹۶	مراسم اختتامیه مرحله کشوری